

## Twisted Mind

Choreographie: Gary O'Reilly

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Twisted Mind (Edit)** von Purple Disco Machine & Agnes  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Side-¼ turn l, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, sailor step, hold & side

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und nach hinten lehnen (linke Fußspitze nach oben)  
 - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links  
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### S2: Touch across, point, hitch & touch, point, drag & step

- 1-2 Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen - Linke Fußspitze links auf tippen  
 3&4 Linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen  
 5-7 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß an linken heranziehen [6-7]  
 &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S3: Rock forward, ½ turn r, ¼ turn r, behind-side-cross, hold-rock side turning ⅛ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 7&8 Halten - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)

### S4: Rock forward & rock forward, coaster step, step-heels swivel

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Hüften links herum nach vorn und wieder nach hinten kreisen)  
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)

### S5: ⅛ turn l, point, ¼ turn r, ¼ turn r, back, sweep back, behind-side-cross

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen (über linke Schulter schauen) (9 Uhr)  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S6: Side, point, ¼ turn l, ½ turn l, back, drag-rock side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (über rechte Schulter schauen)  
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 5-7 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [6-7]  
 &8 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S7: Cross, hitch, back, sweep back, sailor step, hold & side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie nach schräg links vorn anheben  
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen  
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### S8: Rock across, sailor step, jazz box

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende